Ministerio de Cultura
Instituto Nacional del Teatro

ACTA DEL JURADO DE LA SELECCIÓN PROVINCIAL DE TEATRO DE MISIONES PARA LA 37ª FIESTA NACIONAL DEL TEATRO.

En la ciudad de Posadas, provincia de Misiones, a los 26 días del mes de marzo de 2023, siendo las 23:50 horas, se reúne el Jurado integrado por la Sra. Gabriela Eugenia SIMON, D.N.I 24.467.615, la Sra. Virginia Alicia FDEL, D.N.I 26.398.611 y el Sr. Alejandro Benjamín BARBOZA, D.N.I 25.274.757.

Luego de haber presenciado las siguientes obras:
DETALLE DE TODAS LAS OBRAS (ACLARANDO NOMBRE DEL GRUPO Y PROCEDENCIA) QUE PARTICIPARON DE LA SELECCIÓN

- TRATEMOS CON LA TRATA. Grupo "Cara y Ceca" (Leandro N. Alem)
- LOS MICROS DE LA B. Grupo "La B teatro" (Posadas)
- SOLO QUIERO... Grupo "Al Lado del Sol Vivo" (Posadas)
- CUENTOS DE LUNA Y SOL. Grupo "Vuelo Azul" (Posadas)
- ZONA 33. Grupo "No sabemos todavía" (Posadas)
- LOS ORDENADORES. Grupo "Dimes y Diretes" (Posadas)
- LA AGONIA DE SHYLOCK. Grupo "Pies de Caña" (San Javier)
- EL VUELO DE LA ALONDRA. Grupo "Lanzados" (Eldorado)
- ROSA CHICLÉ. Grupo "Capoto Tiaster" (Eldorado)
- AMOR NATURAL. Grupo "T.I.R.S.E" (Puerto Piray)
- PASIÓN Y MUERTE DE GAUCHITO GIL. Grupo "Grupo Teatro José Cipolla" (Posadas)
- UNA DE REINAS. Grupo "Grupo Teatro José Cipolla" (Posadas)
- EL CLUB DE LAS BATACLANAS. Grupo "Grupo Teatro José Cipolla" (Posadas)
- CUADRO DE ASFIXIA. Espectáculo Concertado (Posadas)
- MORAL. Grupo "Arbolesmini" (Posadas)
- MALANDRINES. El Castillo Vagabundo (San Pedro)

Escaneado con CamScanner

- VIEJAS ILUSIONES. Espectáculo Concertado (Posadas)
- CLOWNDESTINOS. Espectáculo Concertado (Posadas)

El jurado acuerda los siguientes criterios de evaluación:

- El vínculo con su territorialidad;
- Abordaje de las temáticas desde una perspectiva de derechos que comprendan género, discriminación, violencias y diversidades;
- Potencia dramatúrgica de la propuesta escénica;
- La conformación de un sistema que integre los múltiples dispositivos de la puesta en escena;
- La obra en su carácter de experiencia como suceso en el encuentro con el público.

Y resuelve seleccionar para participar en la 37ª Fiesta Nacional del Teatro a la siguiente obra:

DETALLE DE LA OBRA (ACLARANDO NOMBRE DEL GRUPO Y PROCEDENCIA) SELECCIONADA

- CLOWNDESTINOS. Espectáculo Concertado (Posadas)

Asimismo, **el Jurado resuelve seleccionar** como obra suplente para la 37ª Fiesta Nacional del Teatro a la siguiente obra según el orden de mérito que se establece a continuación:

DETALLE DE LA OBRA SELECCIONADA COMO SUPLENTE

- CUADRO DE ASFIXIA. Espectáculo Concertado (Posadas)

Les Jurades deciden seleccionar a la obra CLOWNDESTINOS para representar a Misiones en la Fiesta Nacional por su destacada construcción del juego escénico

CS Escaneado con CamScanner

Ministerio de Cultura
Instituto Nacional del Teatro

integrando temáticas de agenda y a su admirable vinculación con el territorio y su público que abre la posibilidad de ampliar audiencias.

Sin más que tratar, se da por finalizada el acta, firmando tres ejemplares de un mismo tenor y entregados a la Representante Provincial del Instituto Nacional del Teatro para su correspondiente tratamiento y elevación.

Firma, aclaración y DNI de cada Jurado

Gabriela Simón
24.467.615

Virginia A. Fidel
26398611

Alejandro Zarboza
25 274 757

CS Escaneado con CamScanner

nisterio de Cultura
tituto Nacional del Teatro

ACTA COMPLEMENTARIA DEL JURADO DE LA SELECCIÓN PROVINCIAL DE TEATRO DE MISIONES PARA EL ENCUENTRO REGIONAL DE TEATRO DE LA REGIÓN NEA

En la ciudad de Posadas, provincia de Misiones, a los 26 días del mes de marzo de 2023, siendo las 23:50 horas, se reúne el Jurado integrado por la Sra. Gabriela Eugenia SIMON, D.N.I 24.467.615, la Sra. Virginia Alicia FDEL, D.N.I 26.398.611 y el Sr. Alejandro Benjamín BARBOZA, D.N.I 25.274.757.

A efectos de completar la cantidad de espectáculos para el Encuentro Regional del Teatro, el Jurado selecciona las siguientes:

DETALLE DE LAS OBRAS (según cantidad que falten de las que le corresponda a cada provincia para el ENCUENTRO REGIONAL)

- Primera: CLOWNDESTINOS. Espectáculo Concertado (Posadas)
- Segunda: CUADRO DE ASFIXIA. Espectáculo Concertado (Posadas)
- Tercera: LOS ORDENADORES. Grupo "Dimes y Diretes" (Posadas)
- Primera Suplente: ZONA 33. Grupo "No sabemos todavia" (Posadas)
- Segunda Suplente: EL VUELO DE LA ALONDRA. Grupo "Lanzados" (Eldorado)
- Tercera Suplente: CUENTOS DE LUNA Y SOL. Grupo "Vuelo Azul" (Posadas)

Sin más que tratar, se da por finalizada el acta, firmando tres ejemplares de un mismo tenor y entregados a la Representante Provincial del Instituto Nacional del Teatro para su correspondiente tratamiento y elevación.

Firma, aclaración y DNI de cada Jurado

Gabriela Simón
Gabriela Simón
24.467.615

Virginia A. Fdel
26398611

25274757

Escaneado con CamScanner

Ministerio de Cultura
Instituto Nacional del Teatro

ACTA COMPLEMENTARIA DEL JURADO DE LA SELECCIÓN PROVINCIAL DE TEATRO DE MISIONES PARA PLANES DE LA REGIÓN NEA

En la ciudad de Posadas, provincia de Misiones, a los 26 días del mes de marzo de 2023, siendo las 23:50 horas, se reúne el Jurado integrado por la Sra. Gabriela Eugenia SIMON, D.N.I 24.467.615, la Sra. Virginia Alicia FDEL, D.N.I 26.398.611 y el Sr. Alejandro Benjamín BARBOZA, D.N.I 25.274.757.

A efectos de completar la cantidad de espectáculos para convocatorias de Planes del año en ejercicio, **el Jurado selecciona** sin orden de mérito las siguientes:

DETALLE DE LAS OBRAS (según cantidad que falten)

- LOS MICROS DE LA B. Grupo "La B teatro" (Posadas)
- LA AGONIA DE SHYLOCK. Grupo "Pies de Caña" (San Javier)
- MORAL. Grupo "Arbolesmini" (Posadas)
- ROSA CHICLÉ. Grupo "Capoto Tiaster" (Eldorado)

Este Jurado decide otorgar los siguientes reconocimientos:

- A la dirección de José Maria Barrios Hermosa en "Cuadro de asfixia"
- A la dramaturgia de Laura Abián en "Los ordenadores"
- Al compromiso en el arribo a la temática de la trata de personas para el Grupo "Cara y ceca" por "Tratemos con la trata".
- A las actuaciones de Andrés Toneatto y Diego Acuña en Zona 33
- A Florencia Núñez como revelación en "El vuelo de la alondra"
- Al dúo cómico Victor Vildoza y Diego Raga de "Clowndestinos"
- A las destacadas actuaciones de Dañela López Giménez en "Los ordenadores", Marilyn Melo Fajardo en "Los micros de la B" y Solly Galvan de "Cuadro de asfixia".
- La sonorización de "Cuentos de la luna y el sol"

Escaneado con CamScanner

erio de Cultura
Nacional del Teatro

- Diseño escénico de "Cuadro de asfixia"

Este jurado solicita a las instituciones correspondientes establecer políticas para la capacitación y respeto a la Ley Micaela, en tanto procesos de formación integral que permitan la adquisición de herramientas para identificar las desigualdades de género y elaborar estrategias para su erradicación dentro de la comunidad teatral de la provincia.

Sin más que tratar, se da por finalizada el acta, firmando tres ejemplares de un mismo tenor y entregados a la Representante Provincial del Instituto Nacional del Teatro para su correspondiente tratamiento y elevación.

Firma, aclaración y DNI de cada Jurado

Gabriela Simón
24.467.615

Virginia Atchl
26398611

Alejandro Barboza
25274757

CS Escaneado con CamScanner