“ELLA” De: Rosario Nasser.

Personajes: ALEJANDRA (A)

ESCENA: Un living de una casa de clase media con dos sillas, una mesa y un sofá.

ALEJANDRA: (Sola, sentada en medio del living) Estos son los únicos ratos que puedo estar tranquila, sin nervios. Los 40 minutos de “paz” en los que mi marido tarda en el baño, duchándose, preparándose para ir al gimnasio. Ayer…lo mismo. Todos los días “preparándose”, siempre para hacer algo distinto. Sino es jugar al fútbol con sus amigos…es ir a lo de su mamá… (Mirando al público) Si, no me miren asi, aunque se lo que están pensando... (Cambiando el tono como otra persona) -”Si serás boba…¡TE ESTÁ ENGAÑANDO!- Y mil cosas más. Una más dolorosa que otra.
-¿No piensan que tengo sentimientos? .- ¡Él me dice que no los tengo!.
Que ya no soy aquella noviecita dulce, cariñosa… pero ¡si lo soy!.
Si no lo amara tanto, no podría perdonarle todo lo demás.
Cuando nos casamos él también era distinto. Más afectuoso. Si cada fin de semana, cuando cobraba, me traía flores, bombones…
Después descubrí que solo lo hacía por culpa. Me había engañado. Con unas de esas mujeres voluptuosas que trabajaba en el club donde “él jugaba su fútbol”; pero le perdone. ¿Qué más iba a hacer? Ahi si que le tuve mucho amor.
Después...llegó todo lo demás. Yo era solo su mujer, su señora, su sirvienta, “su esclava” mejor dicho. Ya no podía salir a tomar mate con mis amigas porque eso era cosas de “atorrantas”. Que la mujer tiene que ser de la casa, de la cocina...y de su marido.
A: (Mira hacia la mesa y ve el celular de él) (Se levanta, agarra el celular y se va a un rincón a escondidas)- Como si yo no supiera que noche tras noche, cuando finjo estar dormida, él se habla con ella. (ironica) Como si yo no supiera su contraseña. (centrada en el celular y hablando por lo bajo pensativa) ¿y por qué no hice nada antes? ¿por qué me aguante tantas humillaciones e infidelidades? Sinceramente...no lo se.
Si, le tenía demasiado amor.
Pero hoy, me levanté cansada, adolorida. Fue otra noche en la que tuve que soportar su “amor rudo”. Sus besos babosos que ya no me llenan, sus manos sobre mi cuerpo frotandose, invadiendo todo mi ser. Se ve que ayer, no se sacó las ganas y se desquito conmigo.
Por eso hoy (mostrando el celular) solo busco las pruebas que el siempre borra, algo que me de valor, para terminar esta...tortura, de estar a su lado. (Revisando el celular de él)
-Awww, me tiene de fondo de pantalla, que dulce (con ironía) que dulce e hipócrita.
- Si apenas entro a sus mensajes, lo tiene lleno de mujeres que no soy yo (leyendo el telefono) -Claudia, La Colo, Mica bonita.. (deteniéndose) y aca esta “ella”...mi amorcito lindo. (Al público) ¡No!, no me miren así, se que yo no soy. Si a mi no me deja tener un celular. (Leyendo con tono de hombre exagerado) “Bebé: anoche me dejaste con ganas de más. Amo hacerte mia. Yo soy solo tuyo. ¿Nos vemos hoy?. Te extraño. Linda contestame.
(asqueada) -¡Ay! Dios basta, no quiero leer más.
ALEJANDRA: (DECIDIDA) - No, no puedo ni quiero seguir asi, tengo que salir de aca. (SE

DETIENE EN SECO) Pero...¿a donde voy a ir? Si ya no me queda nadie. Mi familia me dio la espalda despues de ver como lo seguia eligiendo a el, pese a tanto maltratro. Hasta mis amigas se alejaron, cuando vieron que me dejaba manipular por esos llantos de perdon, incluso despues de las palizas que me dio. Pero él jamas cambio. Y ahora, encerrada viviendo esta pesadilla con el. En donde el se considera esencial para poder salir incluso en pandemia, y yo me quedo aca atrapada, esperando que el vuelva para ocasionarme mas dolor.
El siempre me dice que asi como soy nadie me va a querer, pero se equivoca. Yo hoy, me amo mas que ayer (agarra un bolso que tiene listo) -Me voy, cualquier lugar, sera mejor que este.

Voz en off de alejandra:
(Alejandra se levanta como puede y camina hacia la puerta de entrada, saliendo. Apagón y se escucha su voz en off, a modo de pensamiento) - ¿Que así como era nadie la aguantaria? Ella. Ella era íntegra, valiente, capaz de caminar sobre los cadáveres de sus sueños. Ella menos aún estaba dispuesta a aguantar a un canalla.

(ALEJANDRA APARECE EN EL CENTRO DE LA ESCENA, CAMBIADA CON VESTUARIO DE FIESTA, DANDO EN APARIENCIA A UNA MUJER RADIANTE E ILUMINADA POR UN FOCO, LEE: " Y POR FIN ELLA"

Y por fin ELLA,
se levantó
Se sacudió el peso de tantos años de amargura,
Se miró sus manos que noches atrás había acariciado un alma fría y se abrazó fuertemente.
Junto cada retazo de su corazón que alguna vez había ofrecido hasta en bandeja
y lo re armó, como pudo, con lágrimas que escondían una sonrisa de sagrado alivio.
Miro el cielo y parecía que también le sonreía.
Se sentía liviana, libre y capaz.
No tenía que escapar de nada ni de nadie.
Ahora era la única que tiraba, sobre los hilos de su futuro.
Entendió que el amor que duele...no tiene nada parecido al amor.
Y que merecía más...
Merecía la Tierra, a sus pies y no estar con sus pies bajo la tierra…

Agradeció a la vida el poder despertar de tan agobiante ensoñación.
Agarro sus sueños e ilusiones,
se los cargo a los hombros;
respiró un nuevo viento y mirando otro rumbo,
se elevó...

ELLA..PODES SER VOS.

Autora: Rosario Nasser