COOPERADORA SANTA CECILIA
DE LA
ESCUELA SUPERIOR
DE MUSICA
Posadas - Misiones



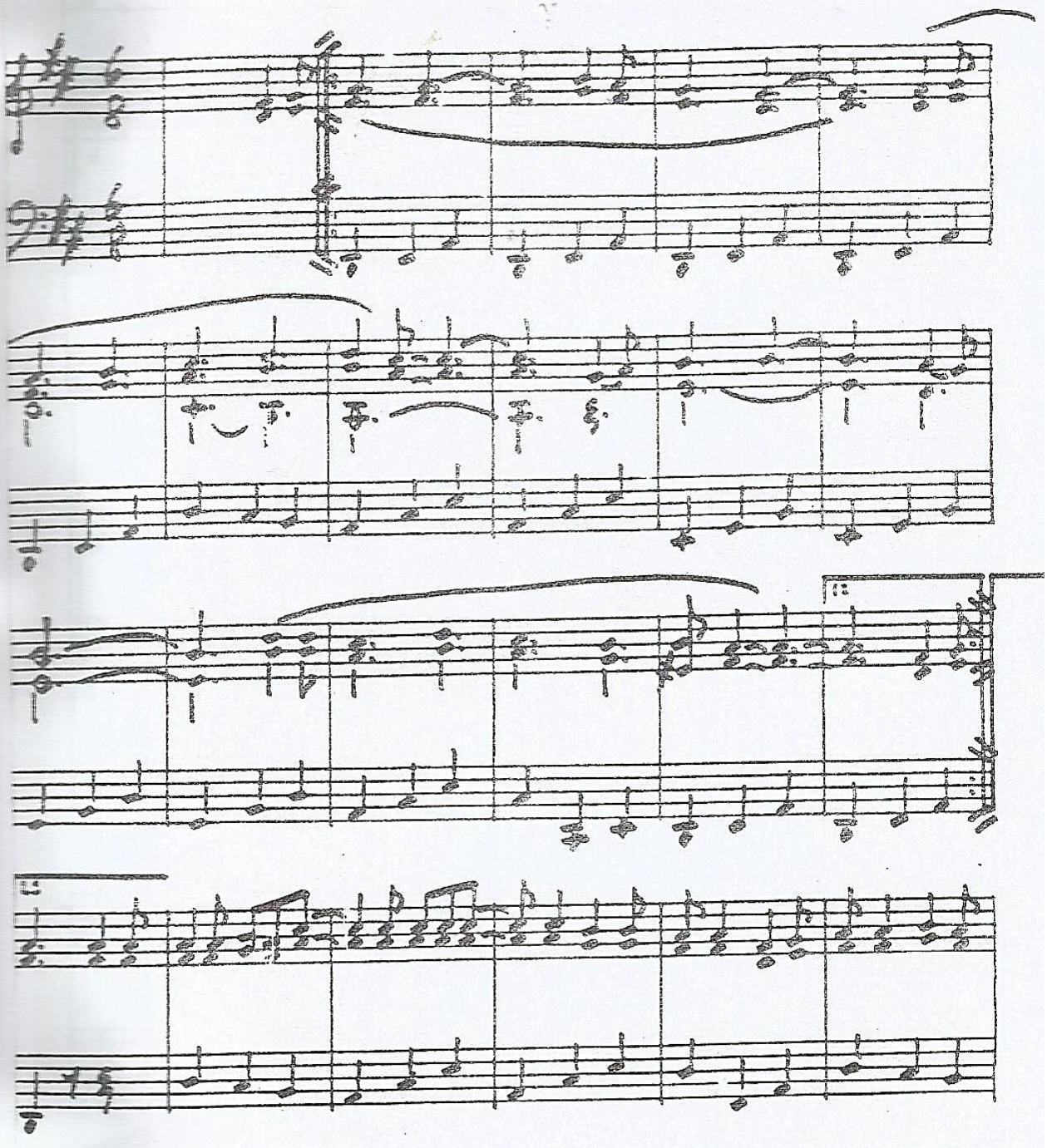
PRIMER CANCIONERO INFANTIL MISIONERO

1993

OBRAS PREMIADAS Primer Concurso de Poesías para Niños

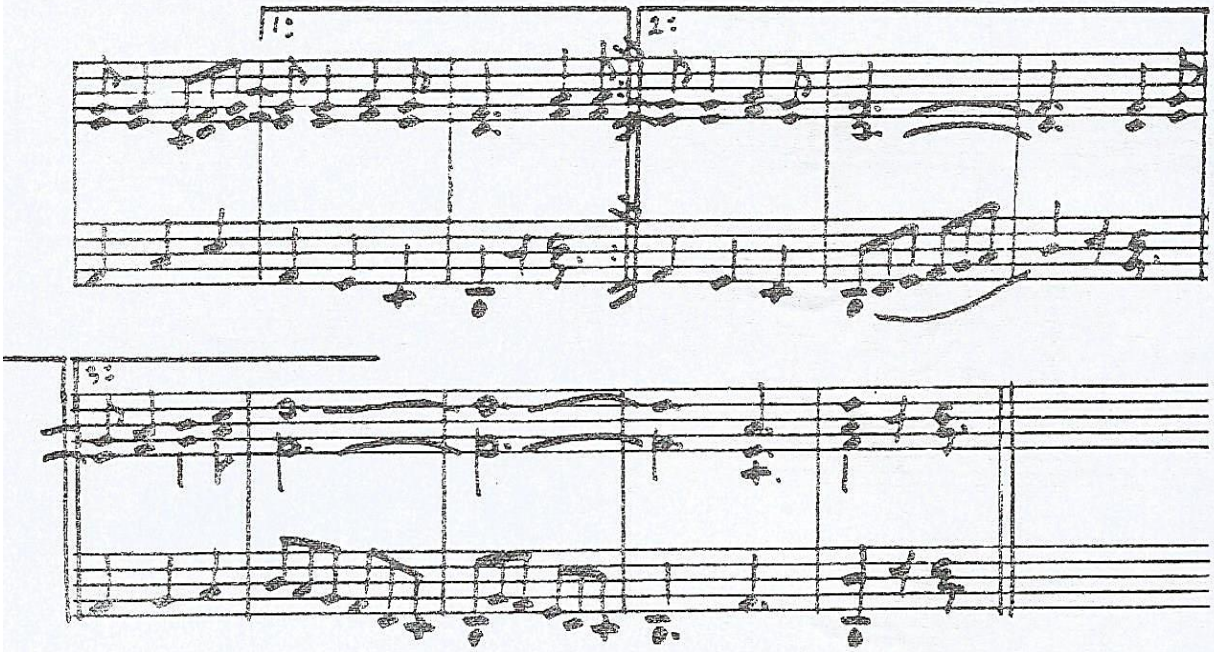
Programa: "LA CULTURA Y EL NIÑO"

CASCARITA



GALOPA

Letra: Rosita Escalada Salvo
Adaptación y Música: Ricardo Ojeda



CASCARITA
(Galopa)

CONSERVADORA SANTA CECILIA
DE LA
ESCUELA SUPERIOR
DE MUSICA
Posadas - Misiones

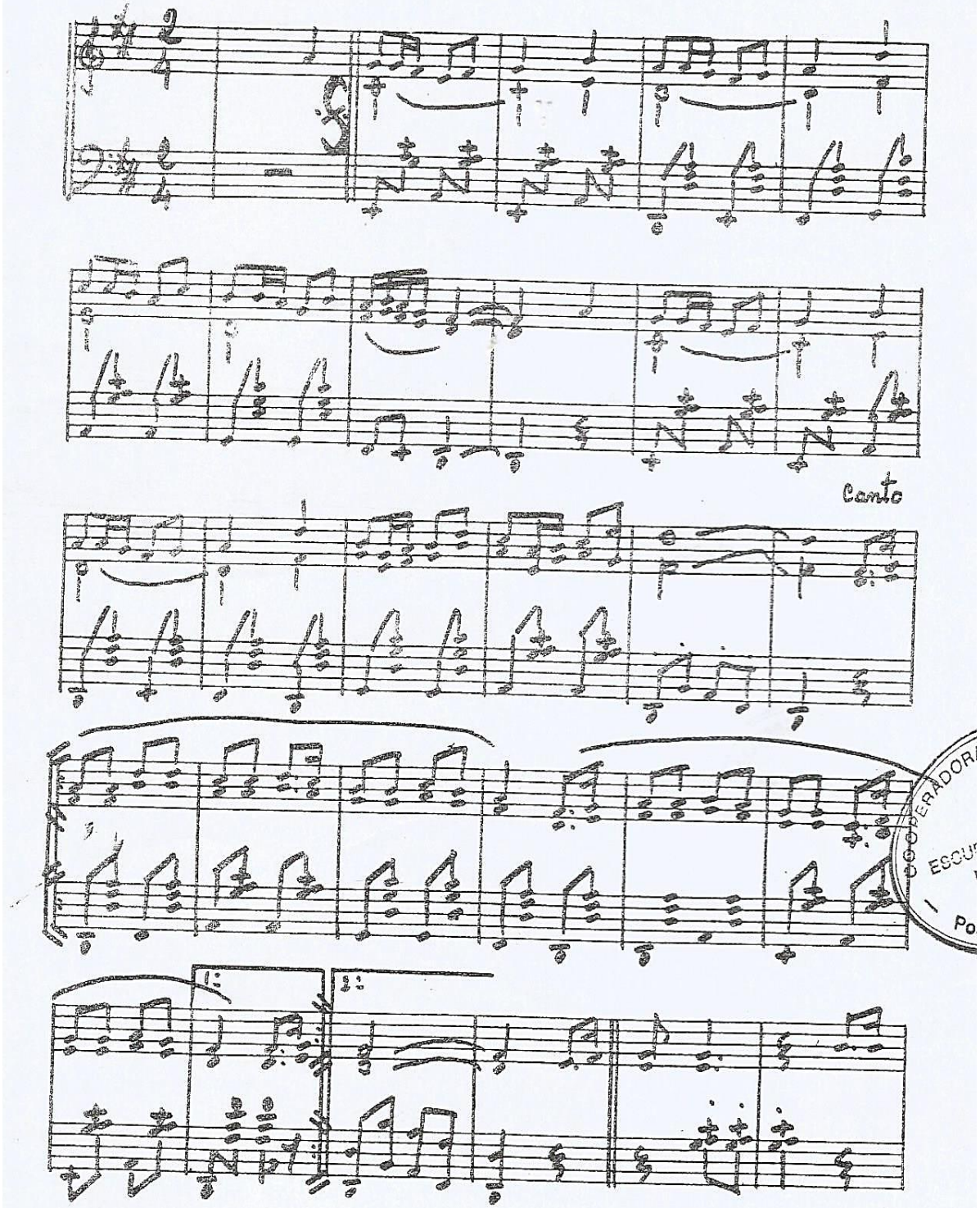
(I)

Cascarita, cascarita
cascarita de naranja
por el río Paraná
una canoíta pasa
Van remando los suspiros
de proa tiene una flor
y en su vientre la añoranza
de tu voz que dijo no.

(II)

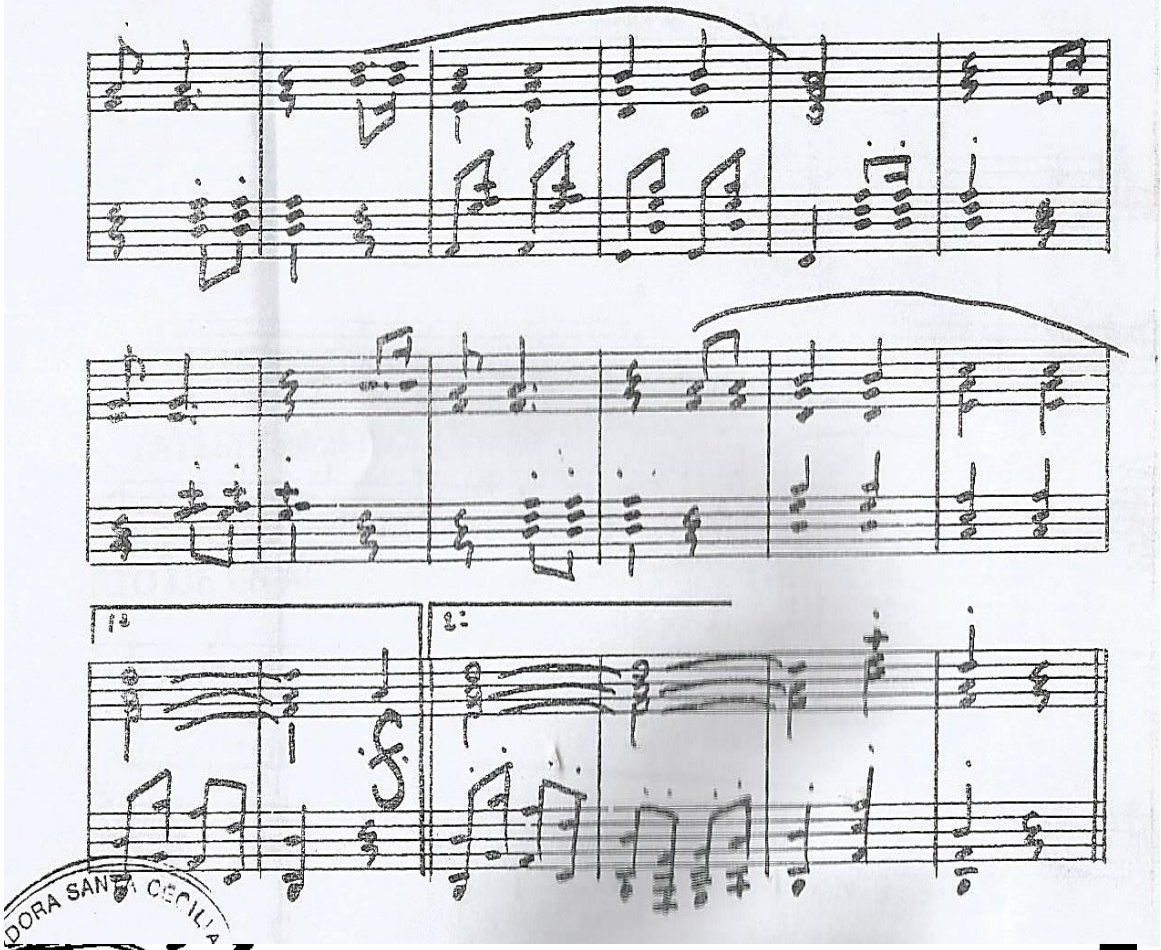
Cascarita, cascarada
té con leche y mermelada
no me mientas que me voy
río abajo con mi pena
cascarita de naranja
cascarita tez morena
cascarita cascarón
se lleva mi corazón

FEDERICO



POLKITA RURAL

Letra: Rosita Escalada Salvo
Música: Ricardo Ojeda



DORA SANTA CECILIA
SANTA CECILIA
LA
MUSICA
Misiones

FEDERICO
(Polkita Rural)

(I)

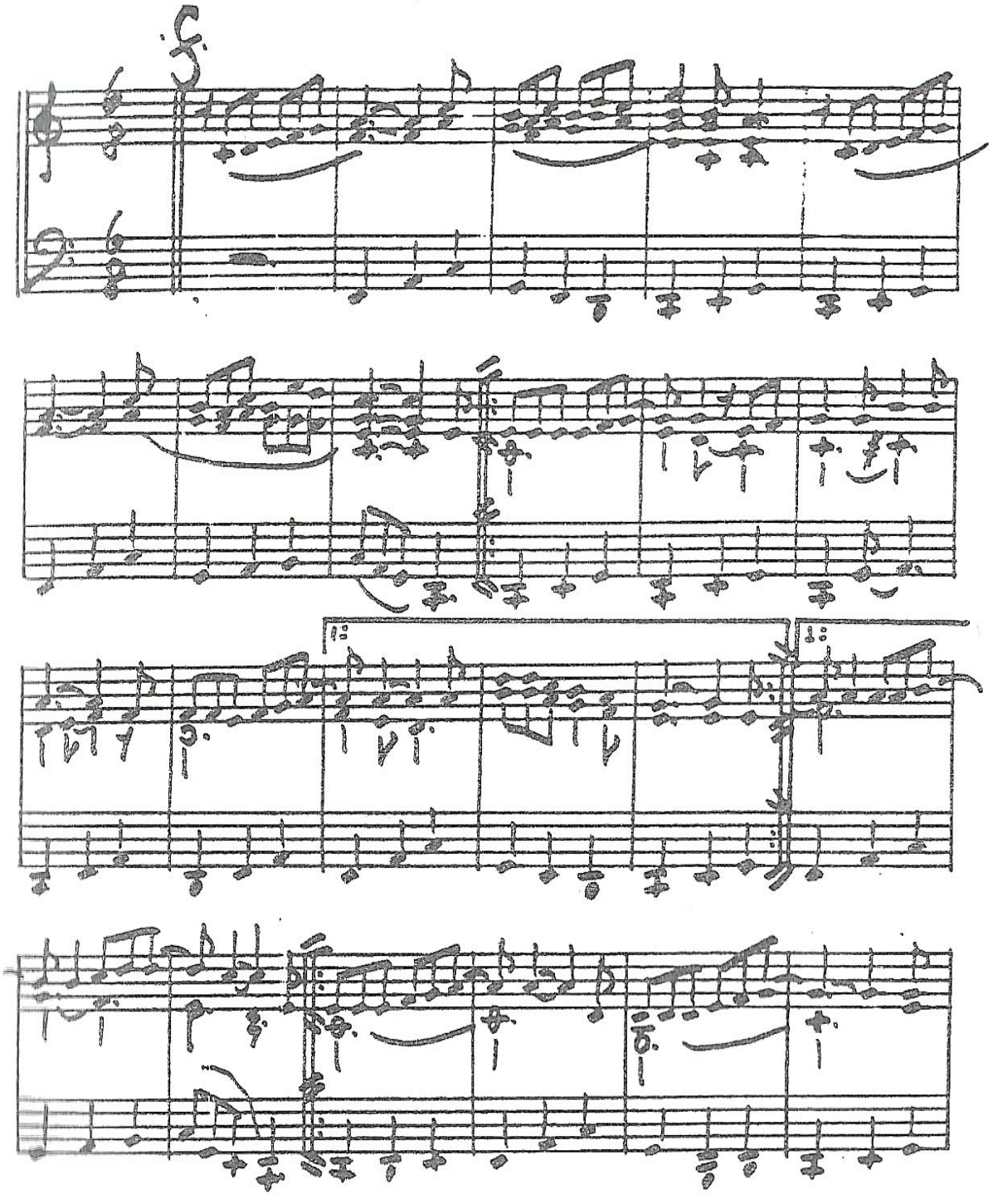
Papagallo de ancho pico
habla sólo portuñol
te apodaron Federico
poca pluma y mucha voz.
Correteando por la chacra
una vez se enamoró
piropeando se las pasa
a una lora que encontró

(II)

Federico lindo pico
que macana tu prisión
no le digas pajarraco
que se enoja el gran señor
pocos picos ya nos quedan
pocas plumas de arrebol
pobrecito Federico
sin la selva se quedó

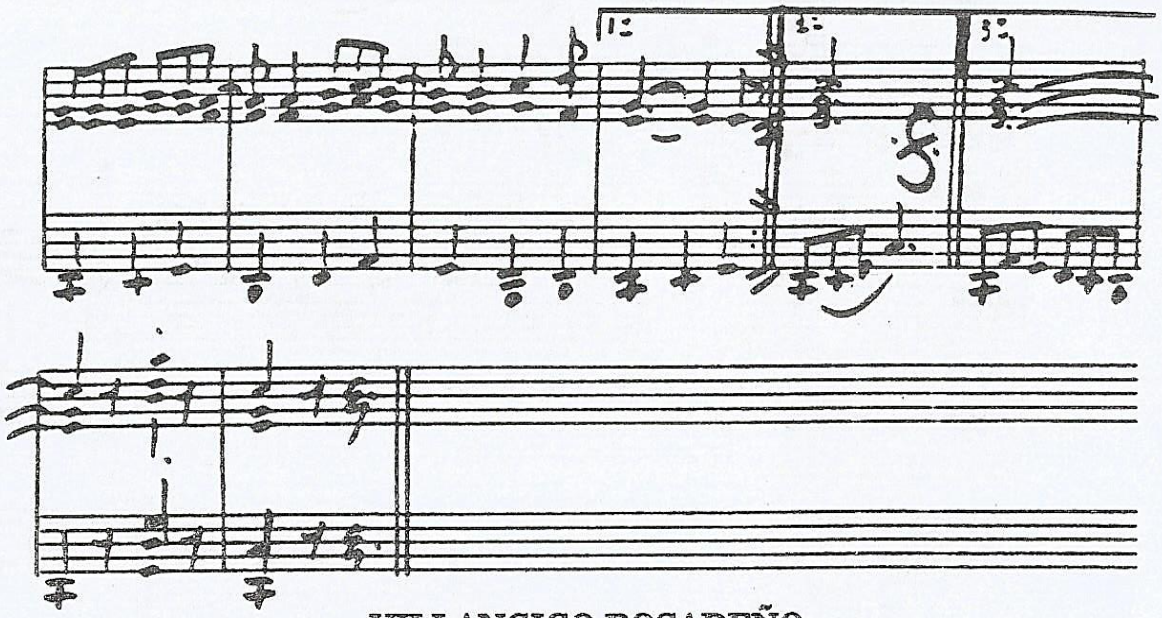
Sin la selva se quedó.....
Sin la selva se quedó.....

VILLANCICO POSADEÑO



CANCION

Letra: Rosita Escalada Salvo
Música: Daniel larrea



VILLANCICO POSADEÑO

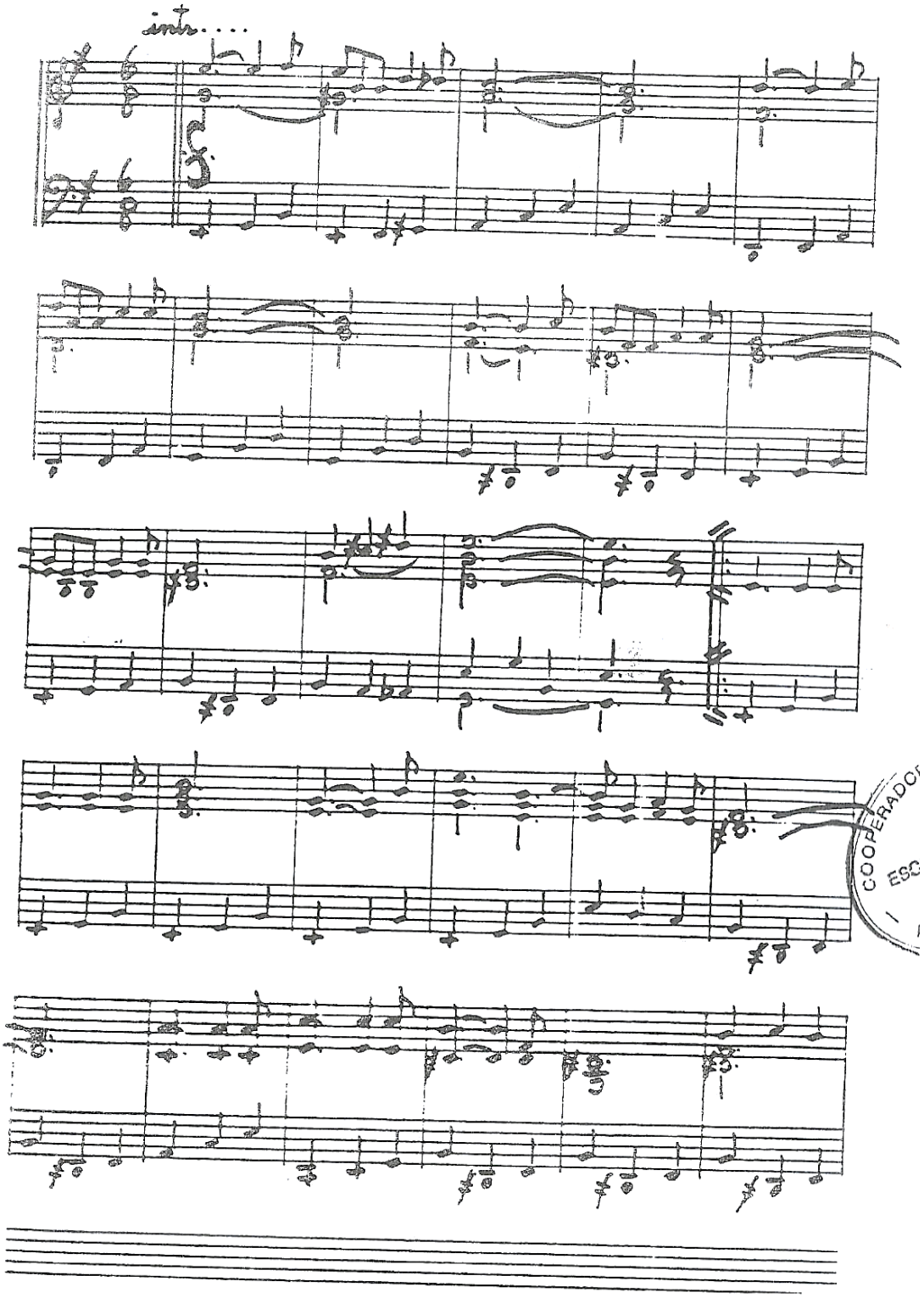
(Canción)

En un rancho del chaquito
ha nacido el niño Dios
pelo chuzo morenito
ojitos puro fulgor.
La laguna San José
canta una canción de cuna
María la lavandera
lava pañales de espuma.

Anoche cayó una estrella
sobre el río Paraná
donde están los reyes magos
que no lo han visto brillar.
Los ángeles se acercaron
entonando un chamamé
pero nadie se ha enterado
porque nadie supo ver.
En un rancho del chaquito
el milagro de Belén

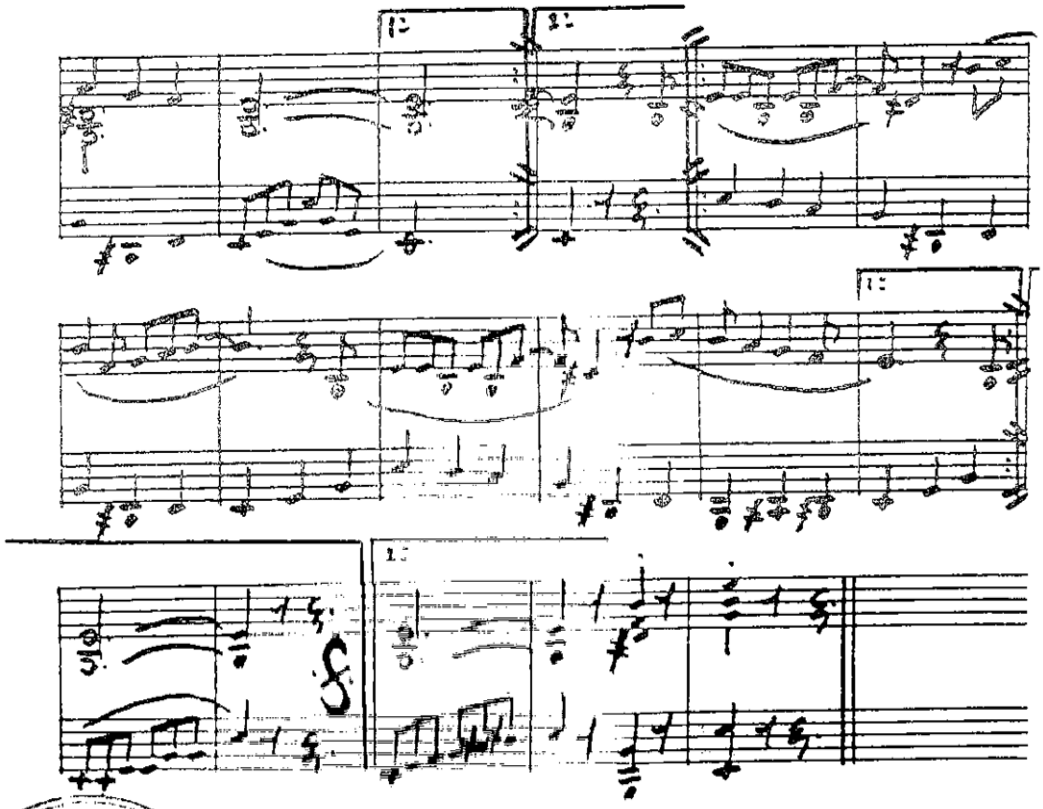
ADORA SANTA CECILIA
DE LA
ESCUELA SUPERIOR
DE MUSICA
Posadas - Misiones

NOCHE DE SAN JUAN



GALOPA

Letra: Rosita Escalada Salvo
Adaptación y Música: Vicente Cidade



...ORA SANTA C...
DE LA
...SCUELA ...
DE MU...
Posadas

NOCHE DE SAN JUAN
(Galopa)

(P)
Hay una luna bailando
galopas del Paraná.
La ciudad miente luciérnagas
en cada guiño que da.

En el barrio la fogata
muy pronto se encenderá
cinturón de gurisada
para la noche lunar.

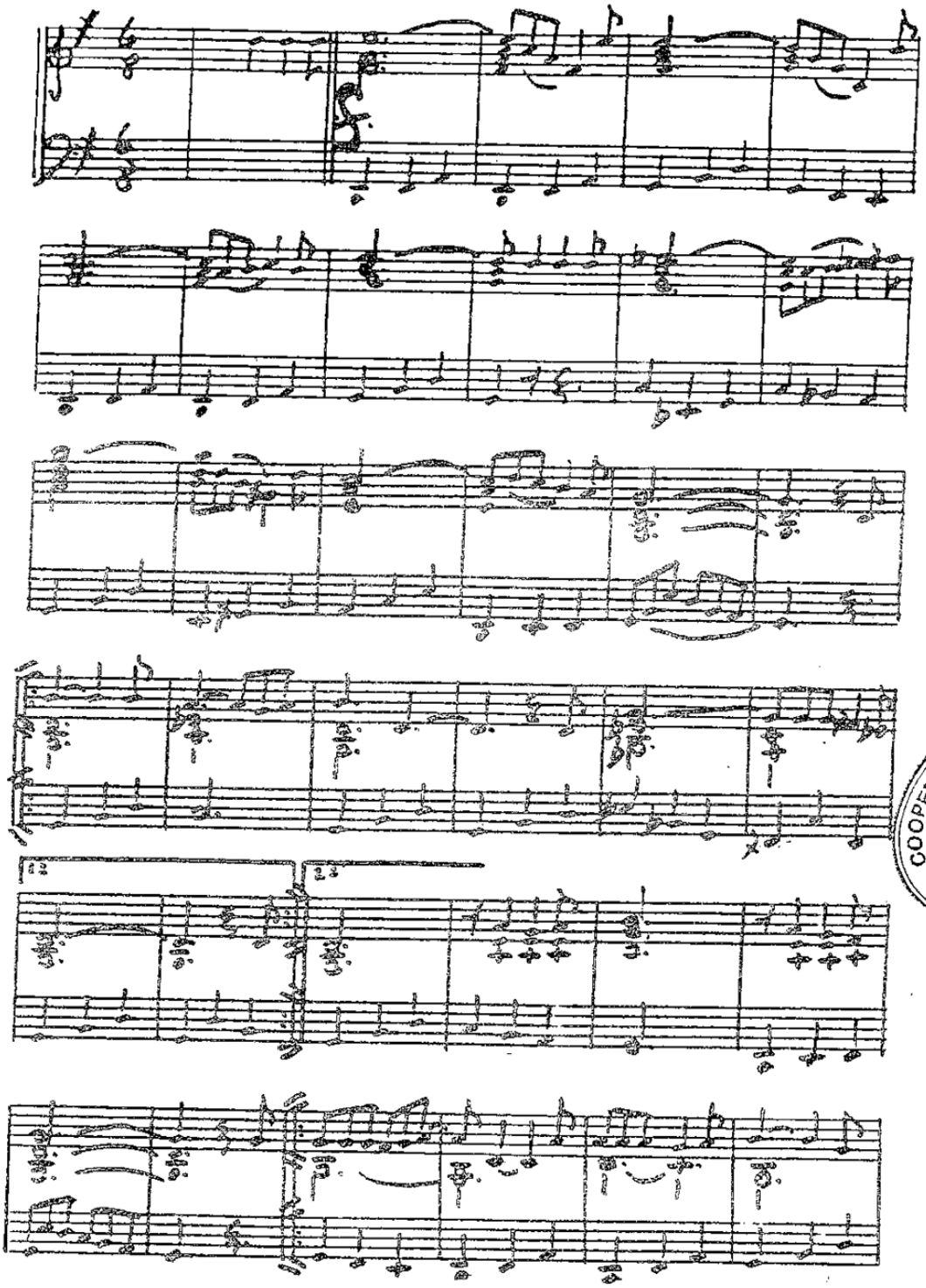
I (P) -Bis-
Sigue la luna quemando
galopas del Paraná
¡Ay!... San Judas de mi infancia
no te volveré a quemar.

En el barrio la fogata
muy pronto se encenderá
cinturón de gurisadas
para la noche lunar.

II (P)
Pañuelo de viento norte
farolito de San Juan
Con tres naranjas peladas
tu suerte descubrirás.

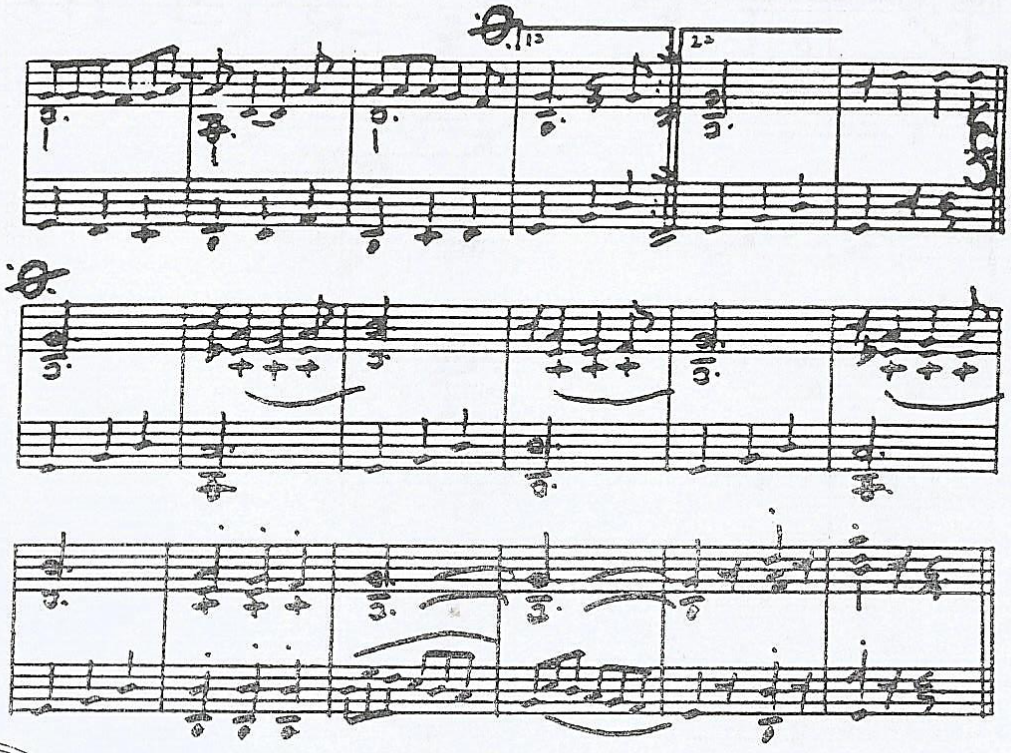
¡Ay!... San Judas de mi infancia
no te volveré a quemar.
La luna de mis espejos
se ha perdido en el andar.

GURI GAZU



GALOPA

Letra: María Teresa Murciego
Adaptación y Música: Vicente Ciclade



NTA CECILIA
LA
SUPERIOR
MUSICA
das - Misiones

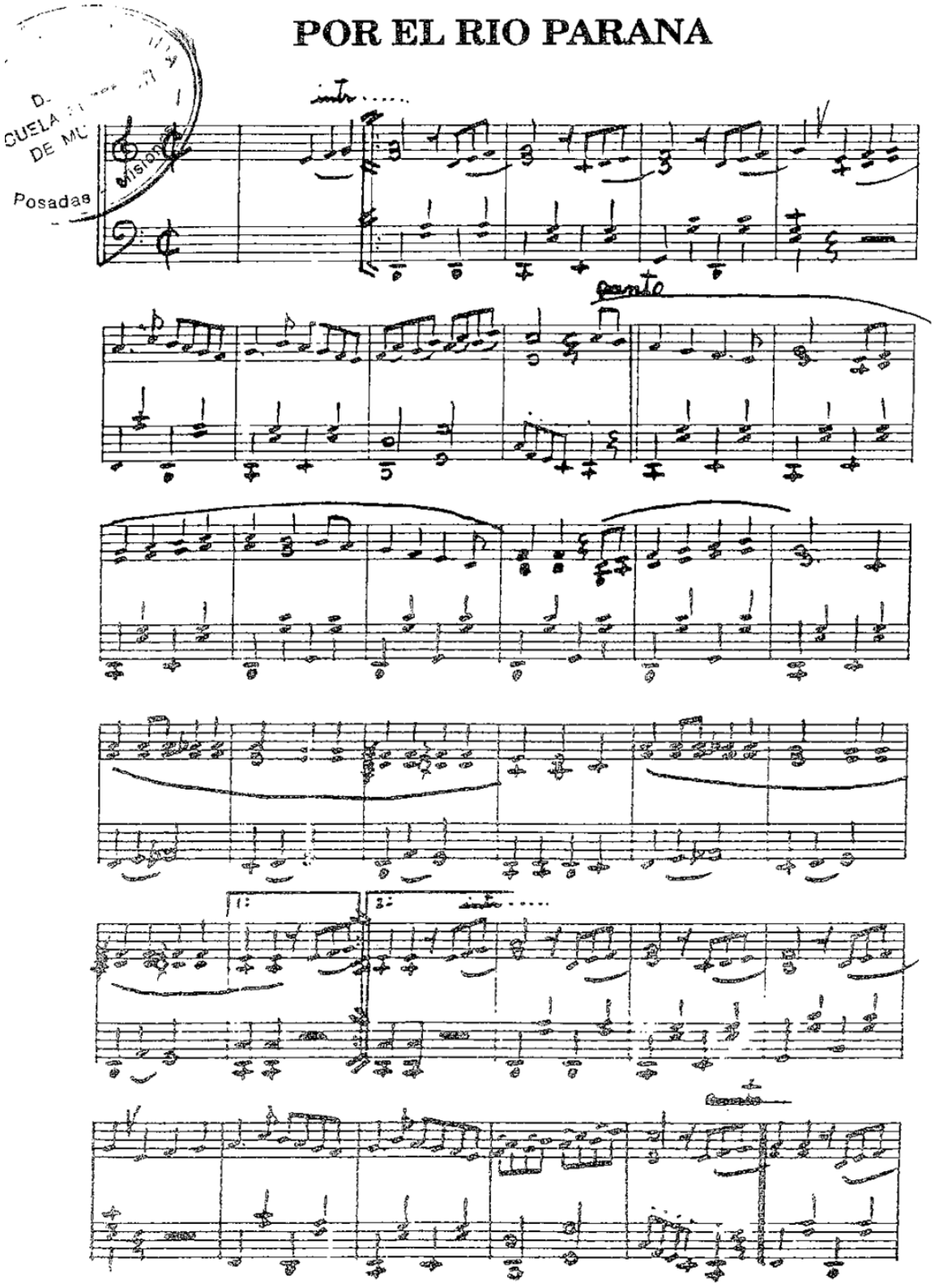
GURI GUAZU
(Galopa)

(I)
Ojitos de escarabajo
nariz de gurí guazú
boquita chipa caliente
orejas de caracol
de caracol... de caracol...

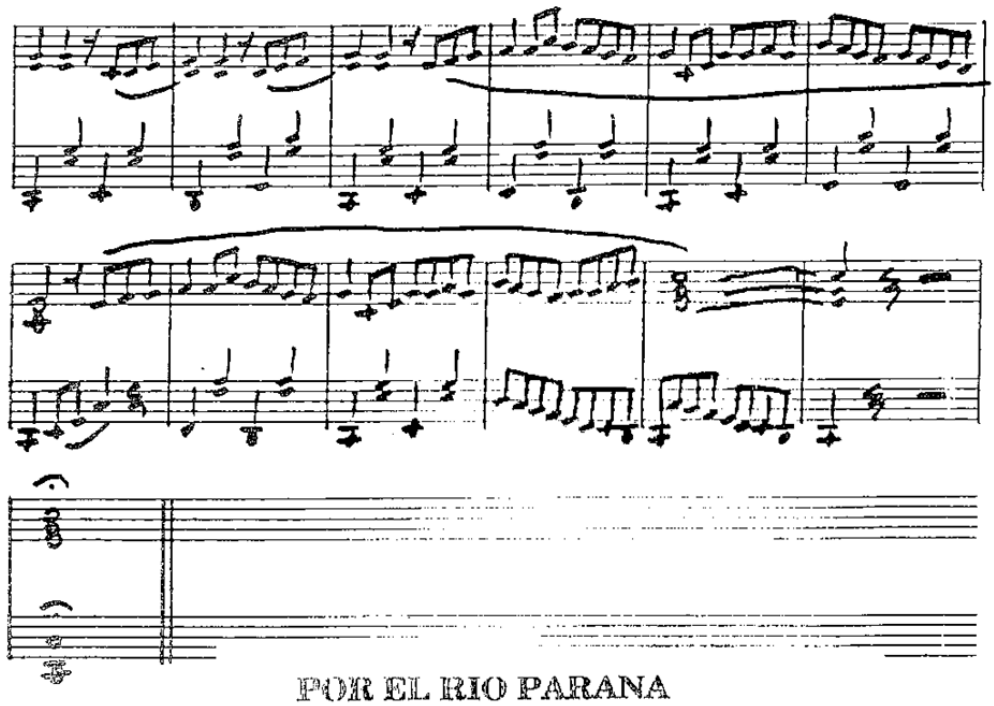
(I bis)
Pelito de rapadura
sonrisa de pororó
besito de caña dulce
caricia de Iguazú..
de Iguazú... de Iguazú...

(II)
Dientitos como reviro
ombligo de tatacuá
abrazo de monte fresco
brasita de barbacuá
abrazo de monte fresco
manita barro ñaú
pelito de rapadura
sonrisa de pororó

POR EL RIO PARANA



CHOTIS **Letra:** Anibal Silvero
Música: Daniel Larrea



POR EL RIO PARANA
(Chotis)

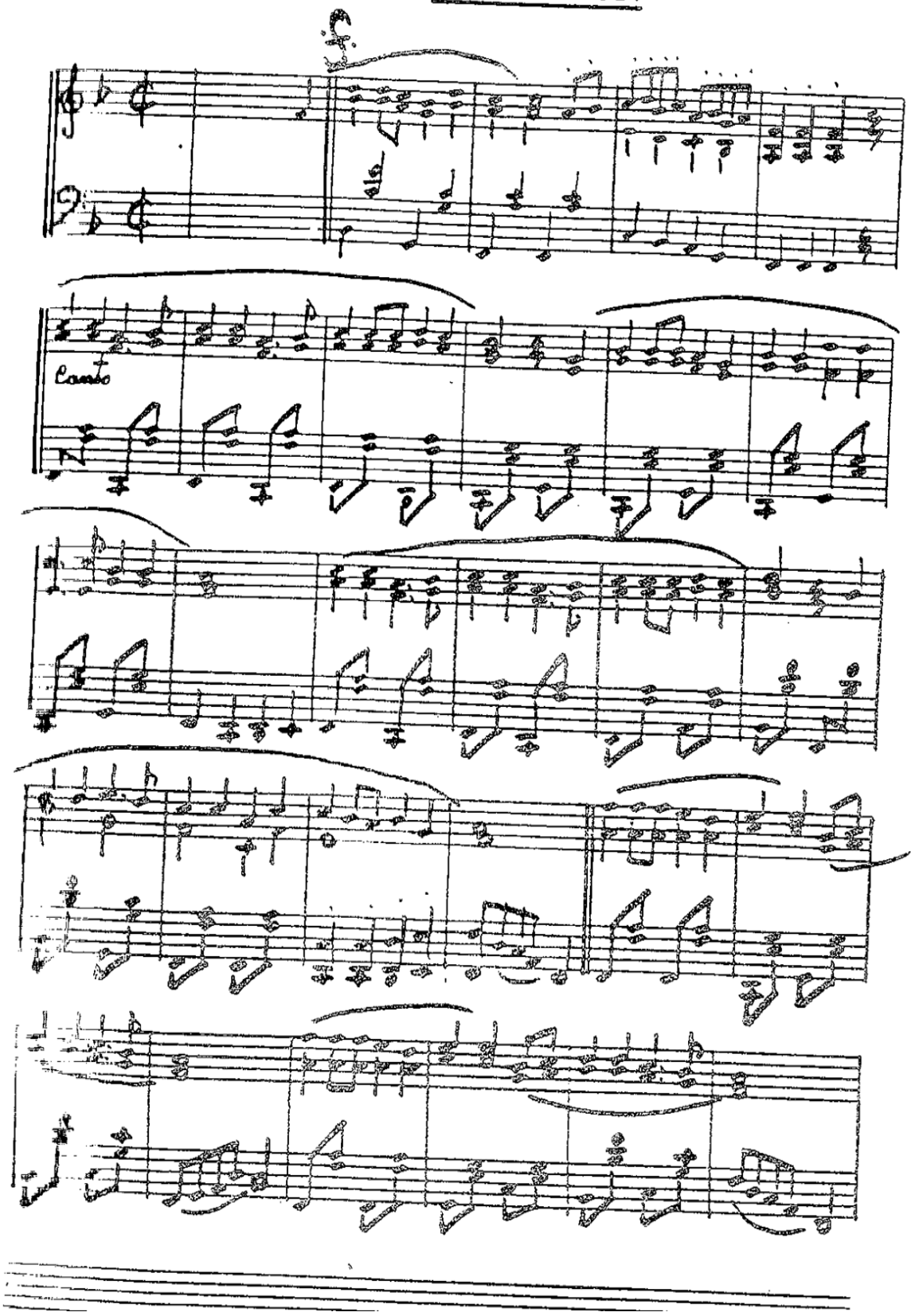
Por el río Paraná
navegaba un circo raro
el payaso era un dorado
que animaba la función
la vaca veía el show
(bis) con anteojos morados

Domaba el yaguareté
un carpincho mal vestido
el hornerito atrevido
trapecista se volvió
casi se quiebra un alita
(bis) por no mirar hacia arriba

Todo era fiesta
en aquel circo
casi repleto
de animalitos
un caballito dijo zumbando va
(bis) el circo más alocado por el río Paraná

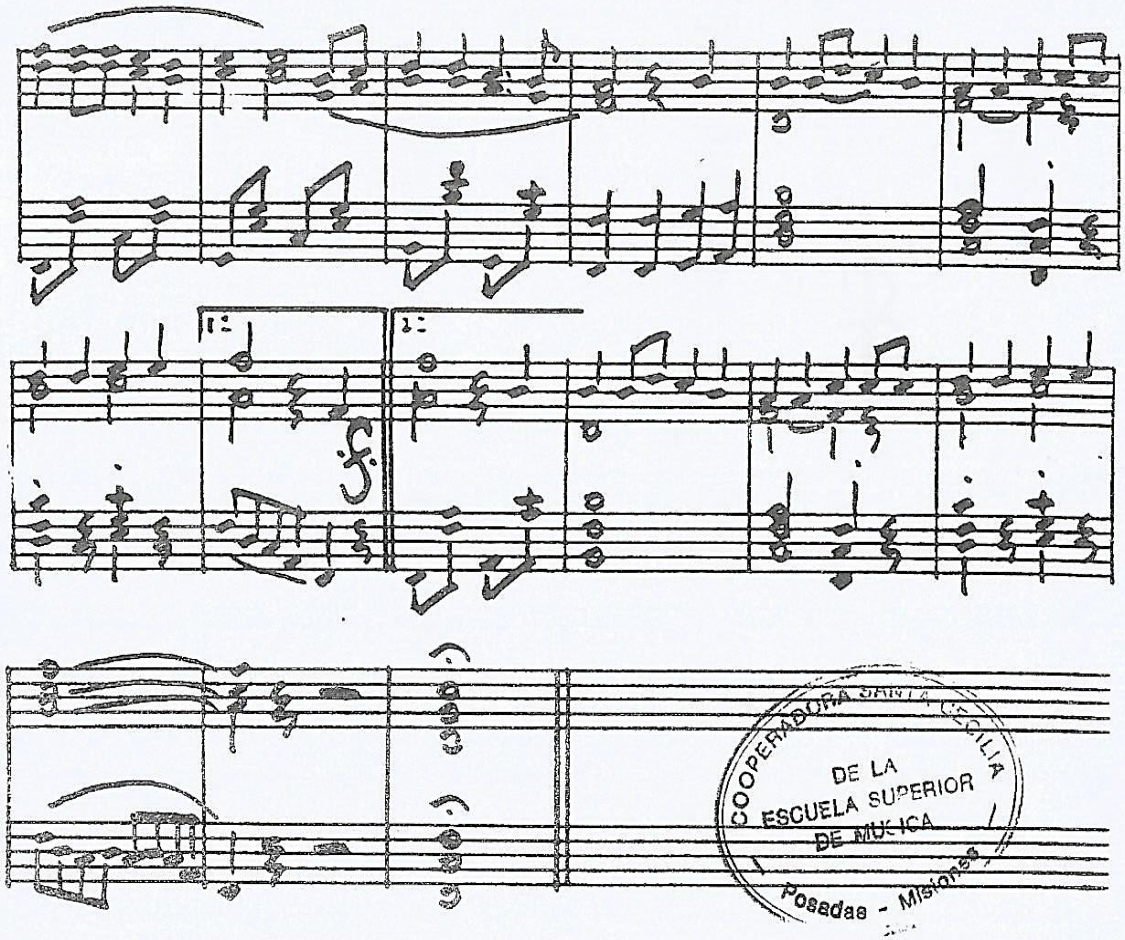
(II)

EL LOBIZON



CHOTIS

Letra: Ana Barchuk de Rodríguez
Adaptación y Música: Ricardo Ojeda



COOPERADORA SANTA CECILIA
DE LA
ESCUELA SUPERIOR
DE MÚSICA
Posadas - Misiones

EL LOBIZON
(Chottis)

(I)

Cuentan los de abajo
que allá en Cerro Pelón
en noches de luna llena
escuchan al lobizón

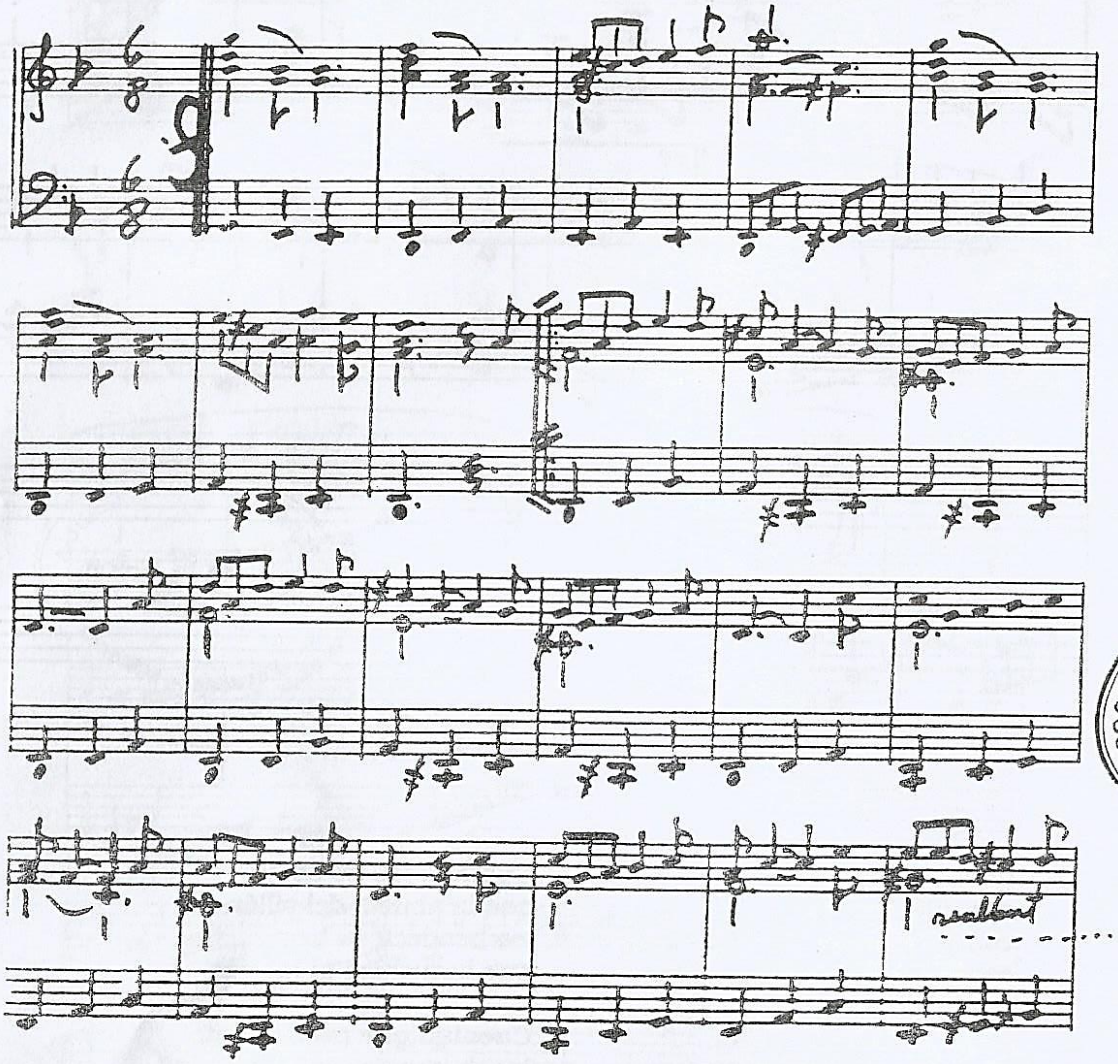
Cuentan los de abajo
que allá en Cerro Pelón
de día no hay miedo
y ¡ay!... ¡ay!... cuando oscureció

(II)

Cuentan los de abajo
que la abuela del sillón
vio bendecir la bala
que humanizó al lobizón

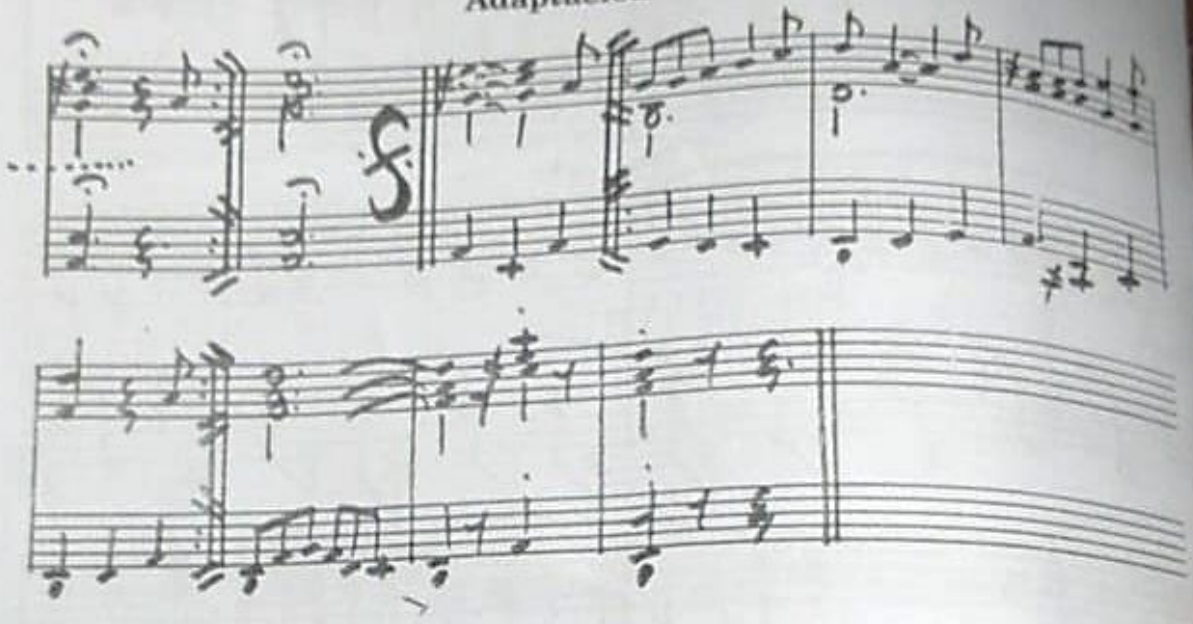
Cuentan que puro cuento
los de abajo y de Pelón
en noches de luna llena
deben dormir sin camisón.

AL POMBERO



CANCION

Música: Vicente Cidade
Letra: Ana Barchuk de Rodríguez
Adaptación



A SANTA CECILIA
DE LA
UELA SUPERIOR
DE MUSICA
osadas - Misiones

AL POMBERO

Pombero mi pomberito
me quisiera verle a usted
me cuentan que es muy peludo
me cuentan que negro es
me cuentan que anda desnudo
me cuentan que es descortés
Pombero mi Pomberito
me cuentan que es descortés

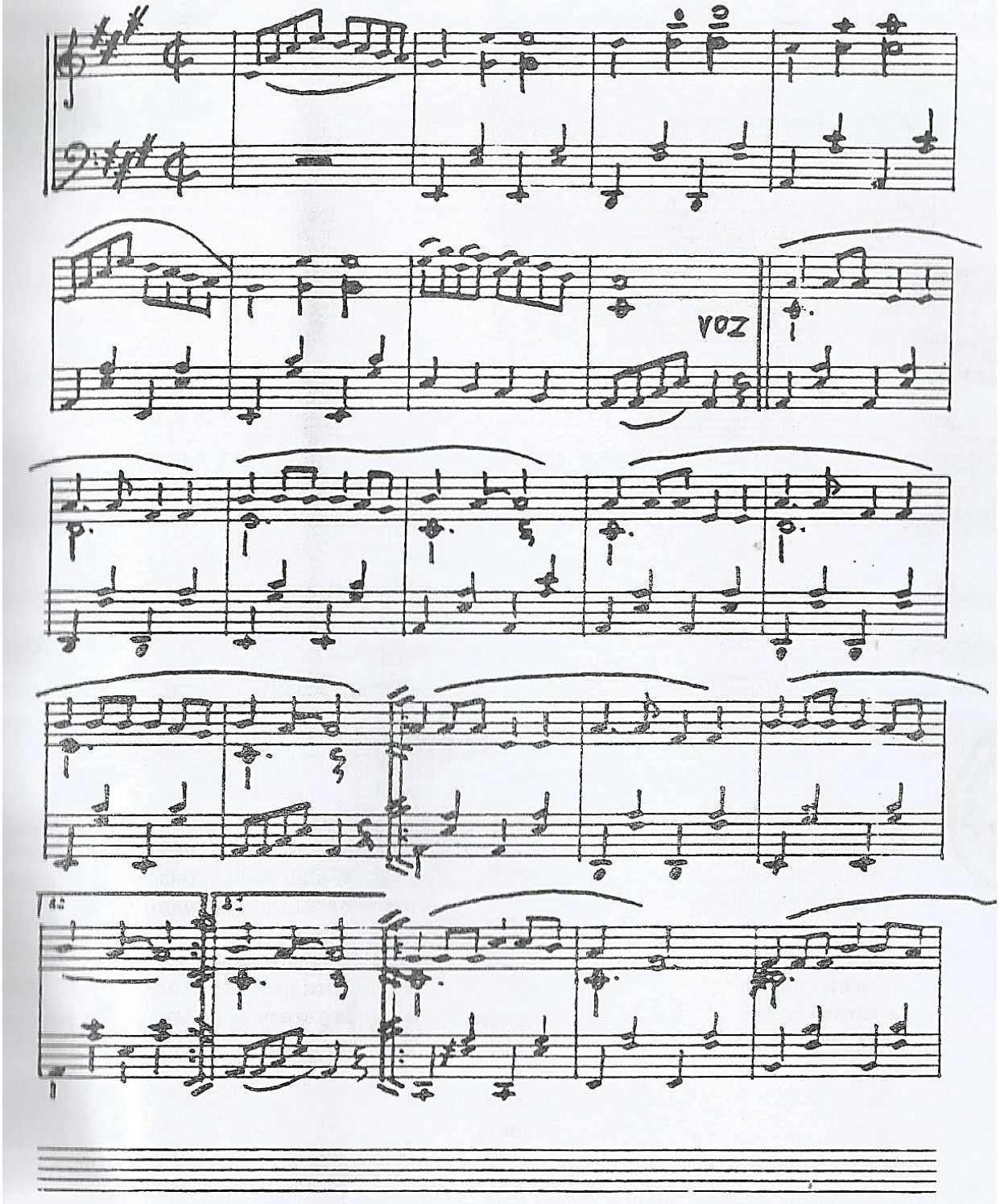
(II)

Pombero mi Pomberito
quisiera hablar con usted
para decirle a la noche
lo lindo que se lo ve
jugando con las estrellas
y comiendo del guembé
Pombero mi Pomberito
lo lindo que se lo ve

(III)

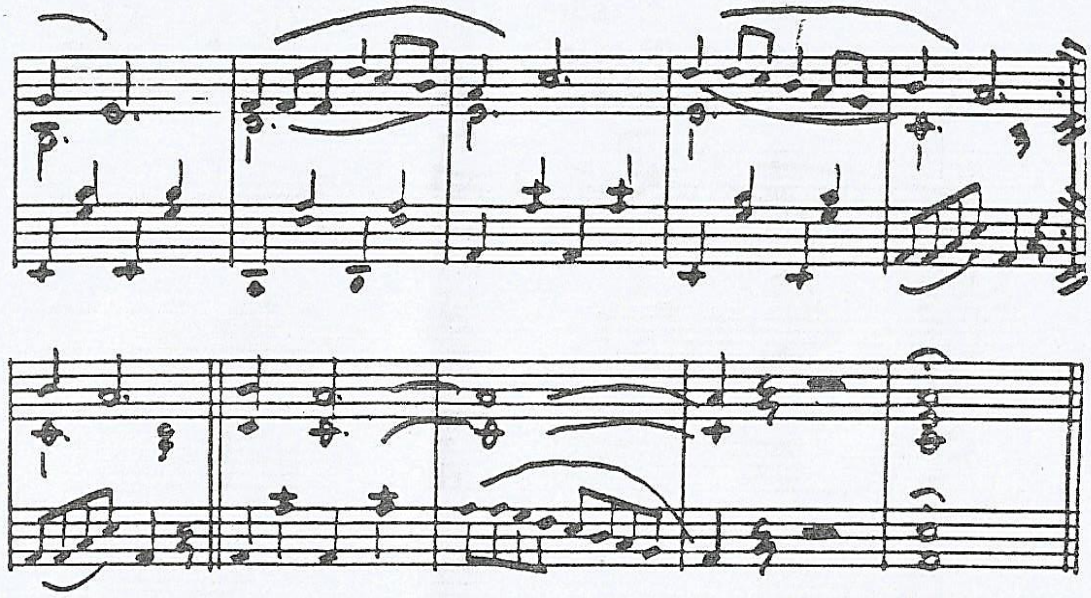
Pombero mi Pomberito
quiero jugar con usted
los juegos de lucecitas
con una nave Espacial
y una chispa de misterio
en sus ojos ver brillar
Pombero mi Pomberito
en sus ojos ver brillar
(bis) una chispa de misterio
en una nave Espacial

NIÑO TRAVIESO



CHOTIS

Letra: Emilia Vivian Neuman
Música: Hugo Guardaviento



COOPERADORA SANTA CECILIA
DE LA
ESCUELA SUPERIOR
DE MUSICA
Posadas - Misiones

NIÑO TRAVIESO

(I)

Piel de canela, pies descalzos
que algarabía en la lluvia
cazando ranas, ranas y sapos
en el río de los charcos

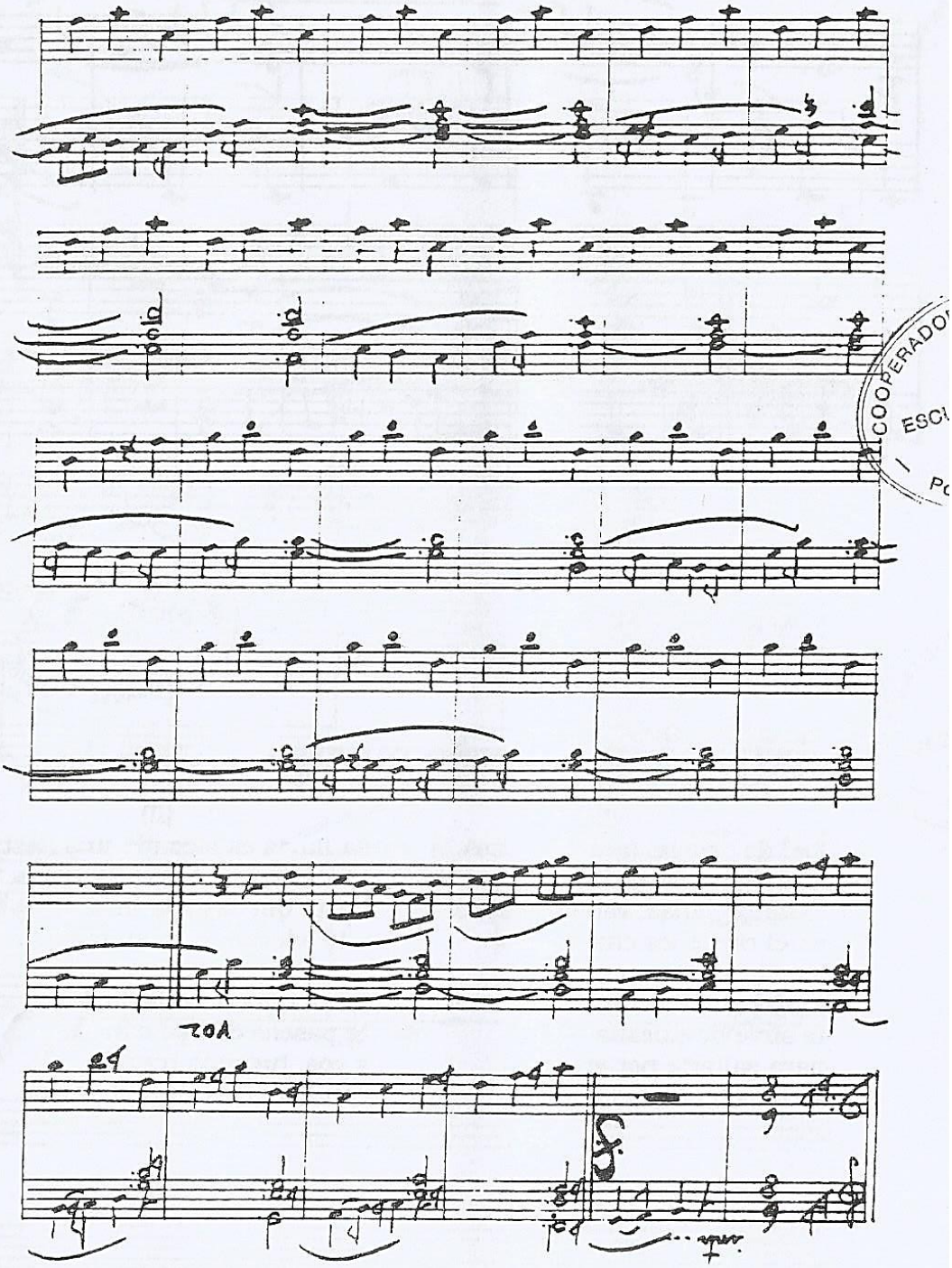
y un paraguas olvidado
te sirve de calesita
para saltarte por encima
y chapotear en el barro.

(II)

La lluvia es siempre una fiesta
y una aventura la siesta
hasta que llega la luna
y te adormece en su cuna

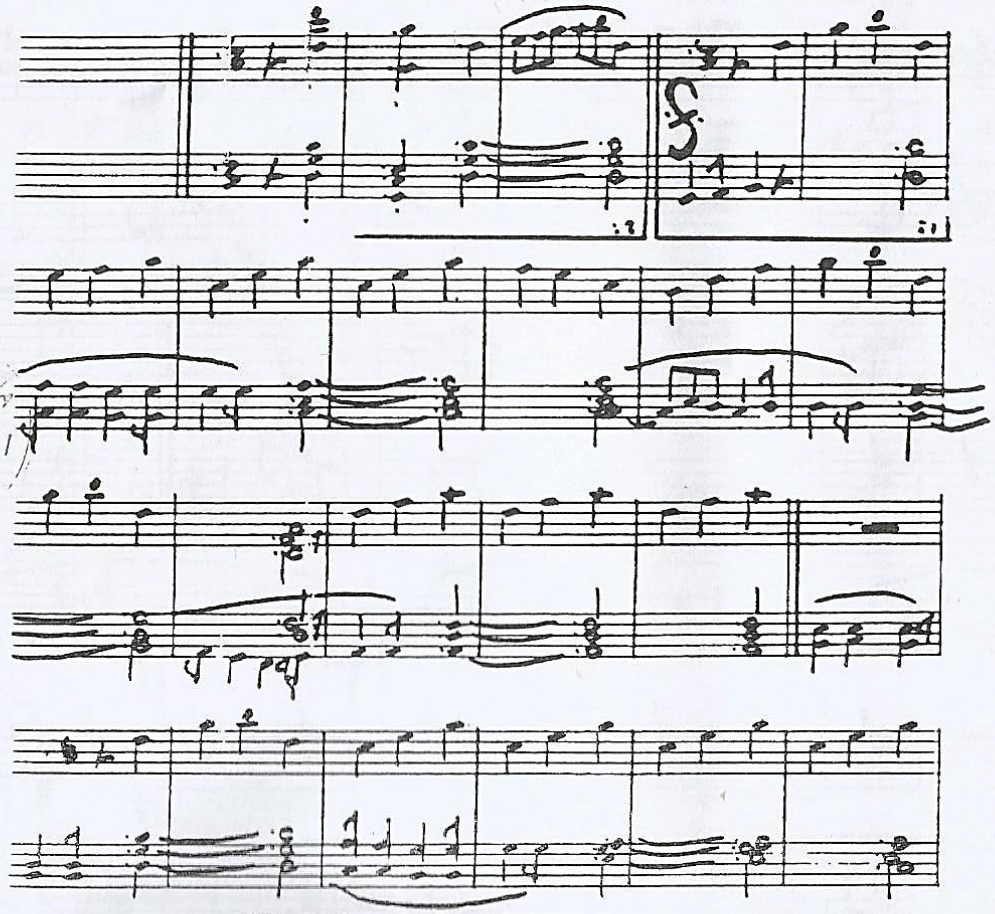
y cada día de vida
te paseás con su carro
y vos, jugando travieso
con los duendes de la mano.

GURISITO SIESTERO



GALOPA

Letra: Nelida Gladys Radtke
Música: Daniel Larrea



CECILIA
ERIOR
CA
Misiones

GURISITO SIESTERO

(Galopa)

(I)

Gurisito siestero
hacele caso a mamá
el arroyo es resbaloso
por donde te buscará

Gurisito siestero
mira bien por donde vas
la yarará es peligrosa
no la vayas a pisar

(II)

Gurisito siestero
no te vayas a alejar
si en la selva te pierdes
al yasí lo culparán

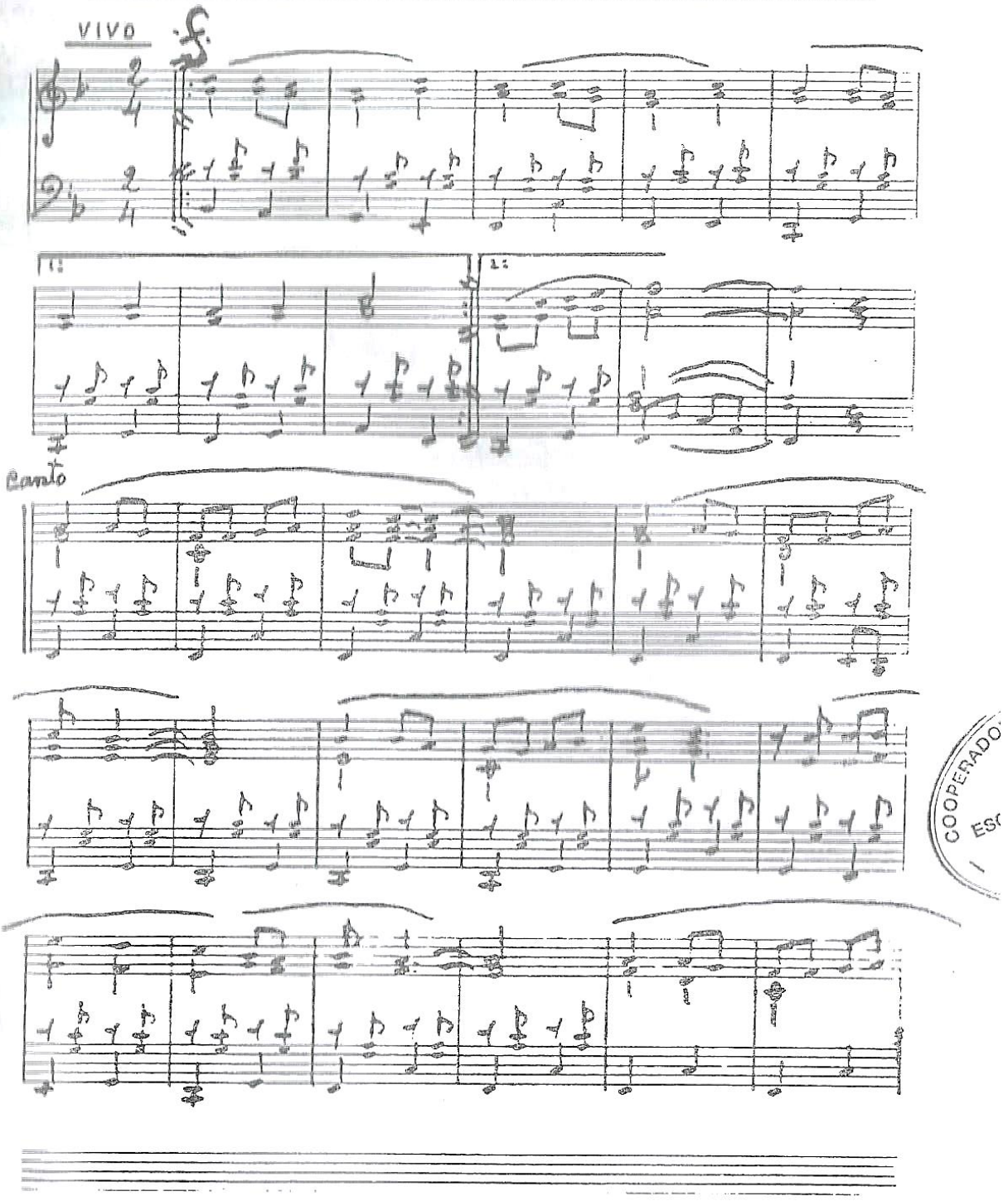
(bis)

III (I bis)

Gurusito siestero
cuidado del alacrán
si algo malo te pasa
harás llorar a mamá

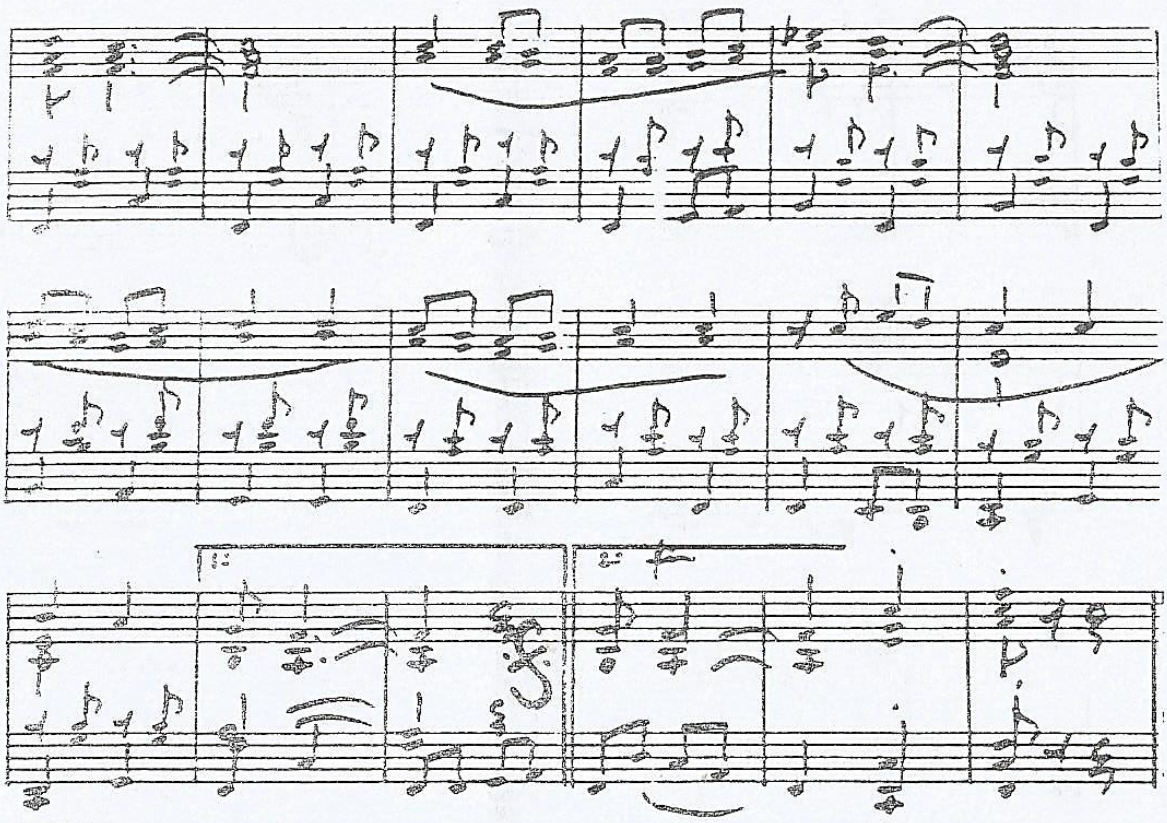
Gurisito siestero
mira bien por donde vas
la yarará es peligrosa
no la vayas a pisar

EL TERO, EL AGUATERO Y EL JILGUERO



POLKITA RURAL

Música: Hugo Guardaviento
Letra: Marco Darío Rusak



ORA SANTA CECILIA
DE LA
CUELA SUPERIOR
DE MUSICA
Posadas

EL TERO, EL AGUATERO Y EL JILGUERO

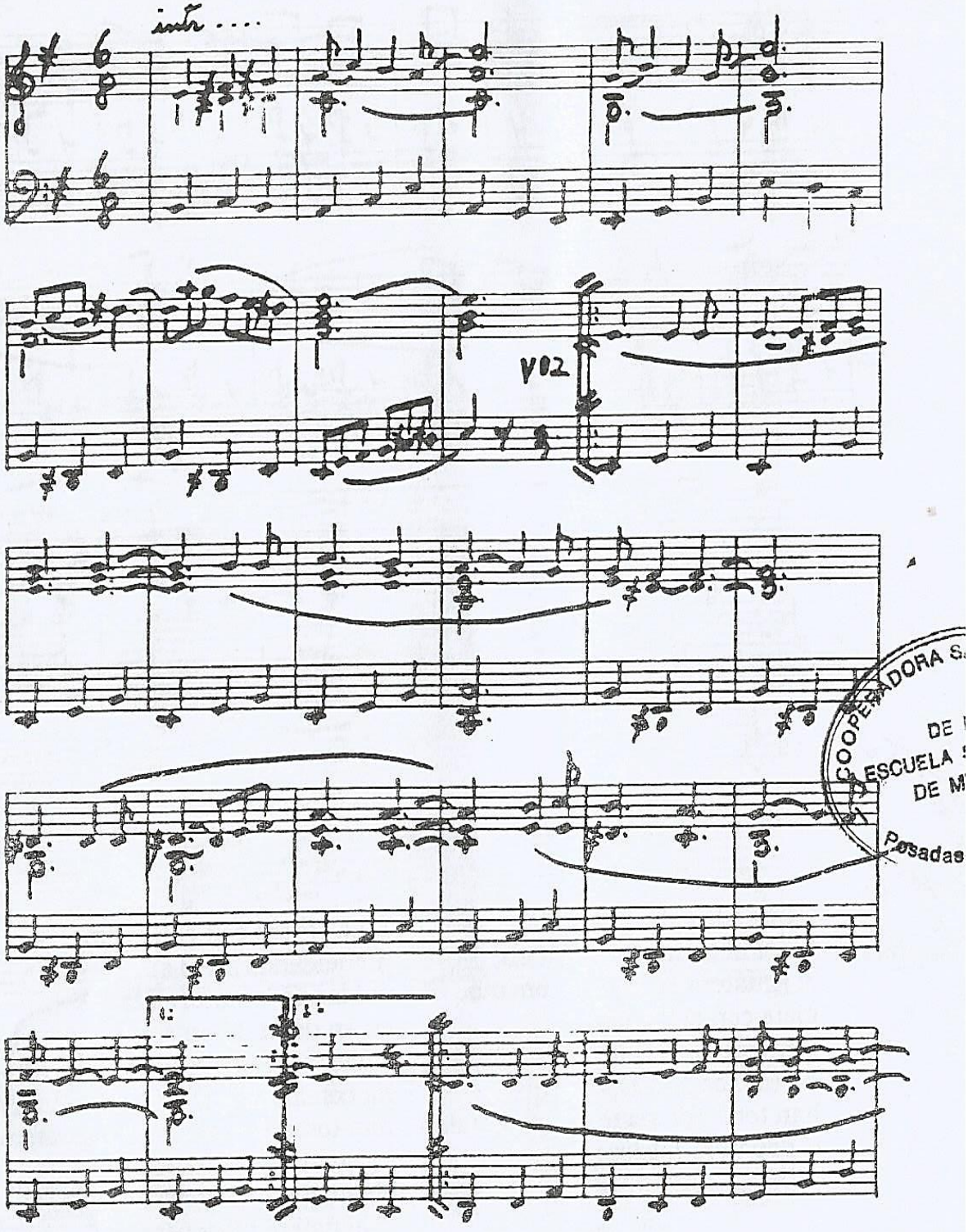
I

Cantando está el bello tero
sobre el techo del aguatero
el aguatero Misionero tomando
mate con el jilguero
contento está el bello tero
ha comido con el jilguero
han tomando mate con el aguatero
el aguatero misionero

II

Está el tero con el jilguero
jugueteando en el alero
cuidando la naturaleza
están de fiesta en el alero
contento está el bello tero
ha comido con el jilguero
han tomado mate con el aguatero
el aguatero misionero
el aguatero misionero
el aguatero misionero...

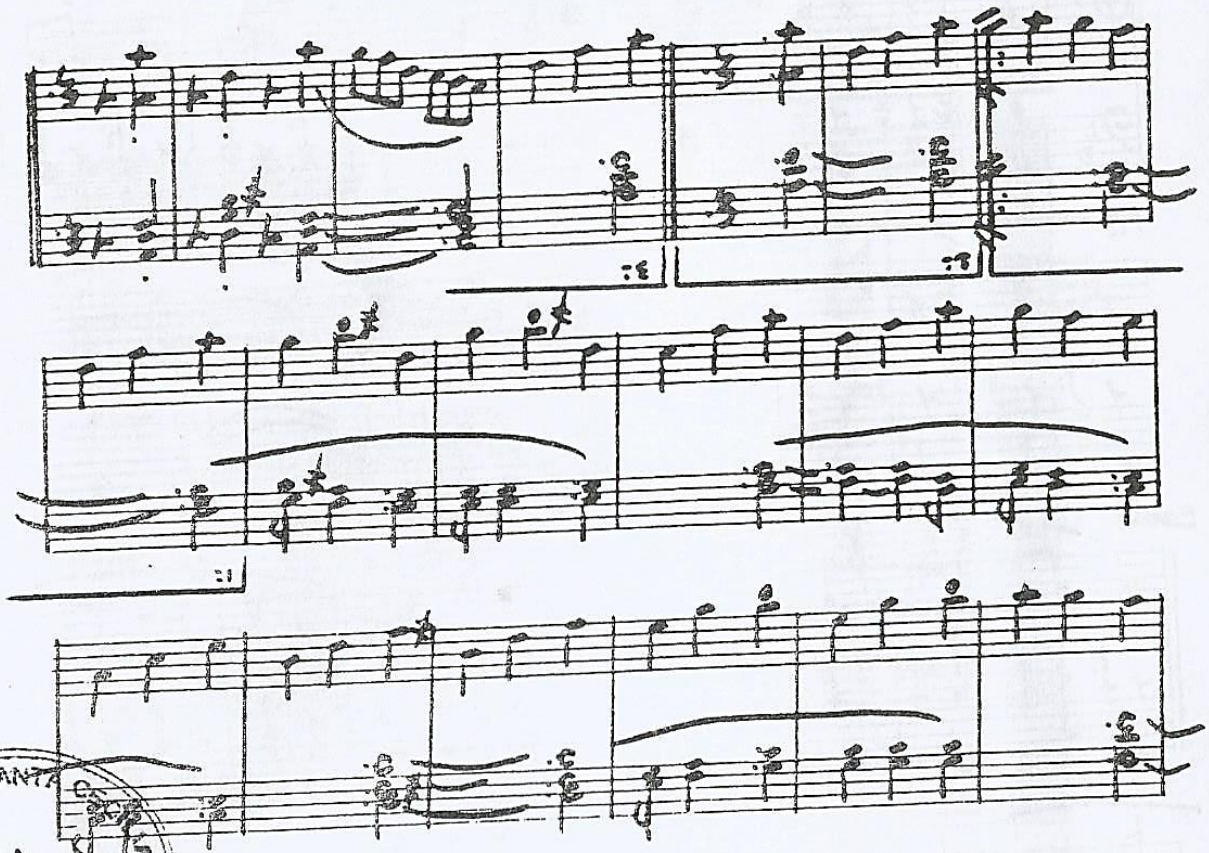
EL CHIVATO



COOPERADORA S
DE
ESCUELA
DE M
Posadas

GALOPA

Letra: Ana Antonia Hereter de González
Música: Ricardo Ojeda



SANTA
DE LA
A SUPERIOR
MUSICA
das - Misiones

EL CHIVATO

(I)

Qué bien que luce el chivato
con sus flores que la visten
lleva rubíes prendidos
y ya no se ven sus hojas.

Feliz despertó el verano
flores rojas ya regala
coloreando los paisajes
que a Misiones engalanan.

(II)

Con gran sombrero encarnado
su inmensa cresta cubrió
un chivato acalorado
qué mucho calor sintió

un viento con mucha prisa
calle y acera alfombró
con las flores del chivato
que el verano incendió.