Acta N° 2/2024

En la ciudad de Posadas a los 2 días del mes de Abril del corriente año, en la sede del IPTI sito en calle Colón 1628, 7° piso, siendo las 17hs, se reúne el Consejo de Dirección del Instituto Provincial de Teatro Independiente de la provincia de Misiones. Se encuentran presentes el Director Ejecutivo Holz Omar (DE), Consejera Región 1 Verónica Fedeli (CR1), Consejero región 2 Eduardo Garay (CR2), Consejera región 3 Kramer Josefina (CR3), Consejera región 4 Jessie Garay (CR4), para tratar el siguiente orden del día:

1-Elección de secretaria/o coordinador/a

2-Periodicidad y modalidad de las reuniones de Consejo.

3-Establecer fecha de la siguiente reunión.

4-Minutas regionales, regiones 2 y 4.

5-Informe de Dirección Ejecutiva

6-Congreso Regional de Cultura

El DE da la bienvenida a las consejeras que asumen sus funciones y hace un recorrido por todo el tiempo institucional trascurrido. Los consejeros R 2 y 4 comparten sus apreciaciones sobre la modalidad de funcionamiento mantenidas hasta el momento.

1-En referencia al primer punto del orden del día propone el CR2 a la CR4 como secretaria coordinadora de este Consejo, la moción fue aceptada por la CR4 y aprobada por unanimidad.

2 y 3 Los consejeros intercambian con el DE su disponibilidad y opiniones acerca de los medios virtuales de preferencia de cada uno, para las reuniones de Consejo Directivo, los presentes coinciden que es un momento económico y social particular por los elevados costos que conlleva el traslado y otros gastos que devienen de los mismos. Se establece por unanimidad que se mantendrán dos (2) reuniones de trabajo virtuales semanales, los lunes 16 Hs. y miércoles 18 Hs. Próxima Reunión de Trabajo miércoles 3/04. En cuanto a las reuniones de Consejo Directivo Presenciales se realizará una (1) mensual rotando por las distintas regiones, en lo posible. Próxima reunión de Consejo Directivo Presencial 1/05

4- El CR2 presenta una minuta de las últimas novedades de su región, donde manifiesta su preocupación por la situación de las salas y su posibilidad de sostenimiento, esta apreciación es compartida por todas las regiones. También el traslado de los elencos a las distintas salas se está viendo reducido. Comentó que mantuvo reuniones en la localidad de Aristóbulo de Valle con un grupo de teatro de adultos que se conformó

como resultado del Plan de Fomento Sembrando Teatro, manifiestan estar muy interesados en continuar, por lo tanto el CR2 recurrió al municipio para ver la posible continuidad de la tallerista Natalia Ruiz que tiene muy buena aceptación de este reciente grupo. Además, agregó que retomó las conversaciones con la rectora de la sede de la UNaM para la posibilidad de una diplomatura en dicha unidad académica y /o capacitaciones. Comentó acerca de reuniones fallidas por cuestiones climáticas con teatreros de la localidad de San Vicente pero que serán programadas ya que urge organizar y establecer vinculaciones con la UCASAL que desde el año pasado manifiesta interés de que haya funciones de Teatro en dicha unidad académica, y que es de suma importancia ya que San Vicente es la localidad más grande de la región. Para ambas situaciones es necesario avanzar con los convenios de cooperación entre el IPTI y las mencionadas instituciones.

La consejera R4 presentará su minuta en la reunión de trabajo el día 3/04 para optimizar el tiempo.

Se retira de la reunión el consejero Eduardo Garay.

5- El DE comenta brevemente que en el mes de febrero mantuvo una reunión con el ministro de Hacienda de la Provincia CPN Adolfo Safrán por la efectivización de las partidas solicitadas con muy buenas expectativas de que este año podamos disponer de esos fondos que nos permitirán continuar con los proyectos en marcha y otros nuevos. También se reunió con el ministro de Educación Sr Ramiro Aranda para avanzar con las propuestas de capacitación para docentes que serán llevadas adelante por consejeros y otros miembros del equipo de trabajo del IPTI, en tanto no haya presupuesto para pagar por las capacitaciones. Además informó sobre la incorporación de recursos humanos pertenecientes a otros ministerios y dependencias provinciales y también del equipo ya existente, detalló funciones de cada quien, cómo se imagina el funcionamiento del Instituto y expectativas que tiene para mejorarlo (por ejemplo, establecer una buena comunicación hacia adentro y hacia afuera), sobre todo la vinculación con otras instituciones para llevar adelante proyectos de cooperación mutua. Las consejeras entrantes hicieron muchas preguntas sobre lo mencionado por el director ejecutivo como así también a la consejera CR4. Por último, se manifestó la intención de contar con una mesa de entrada de lunes a viernes en la sede y de mejorar los mecanismos de correos electrónicos y otras tareas administrativas.

6- Se abre el debate sobre la participación del IPTI en el "Congreso Regional de Cultura y Comunicación de Misiones" que se desarrollará en la ciudad de Oberá el jueves 11. El DE solicitó a lxs consejerxs facilitar toda la información y colaborar con la organización para distribuir los escasos recursos que se disponen para la movilidad, que permita la mayor cantidad de participación y representación de cada región.

Siendo las 19, 30 Hs se da por concluída la reunión y se continuará el día de mañana en reunión de trabajo virtual aquellos temas o consultas pendientes.